



DOUTORAMENTO ESTUDOS ARTÍSTICOS

APRESENTAÇÃO E OBJETIVOS

O **Doutoramento de Estudos Artísticos** propõe uma abordagem pluridisciplinar e integrada das artes, conjugando a investigação histórica, a reflexão teórica, a análise crítica da produção artística e a possibilidade de desenvolvimento de trabalhos de investigação em que a obra artística criada seja uma componente do trabalho (research-led practice), complementada pela respetiva fundamentação teórica. Assumindo a formação transversal no domínio das artes do espetáculo em particular (cinema, música, teatro, performance e dança), o curso tem por objetivos: desenvolver projetos de investigação com elevada autonomia e capacidade de execução; promover a conceptualização (formal, técnica, expressiva, política e social) das artes; suscitar a mobilização crítica e teórica do arquivo, da memória e das práticas de repertório que o atualizam no devir artístico. Cumprindo o desígnio específico dos estudos artísticos em contexto universitário, o Doutoramento visa estabelecer um diálogo especialmente qualificado entre a investigação, a experimentação e a criação contemporânea.

INICIAR

Ano **semestre**

Estudos Avançados dos Média e da
Comunicação |
Teorias e Métodos das Ciências da
Comunicação

e Anos

Desenvolvimento e conclusão
da Tese

Ano **semestre**

Seminário de Investigação |
Projeto de Tese

BOEFLUSBTPOMD

Doutoramento em Ciências da
Comunicação

**Bolsas de mérito para os/as
melhores estudantes da FLUC**

FACULDADE
DE LETRAS
—
UNIVERSIDADE
DE COIMBRA

FLUC

%BSEPEPDASTP

Inês Amaral | ines.amaral@uc.pt

\$FOBDUPT

Faculdade de Letras

Largo da Porta Férrea, 3004-530 Coimbra

Tel. 239 859 900

gabdiretor@fl.uc.pt | www.uc.pt/fluc

[@letrasfluc](#)

