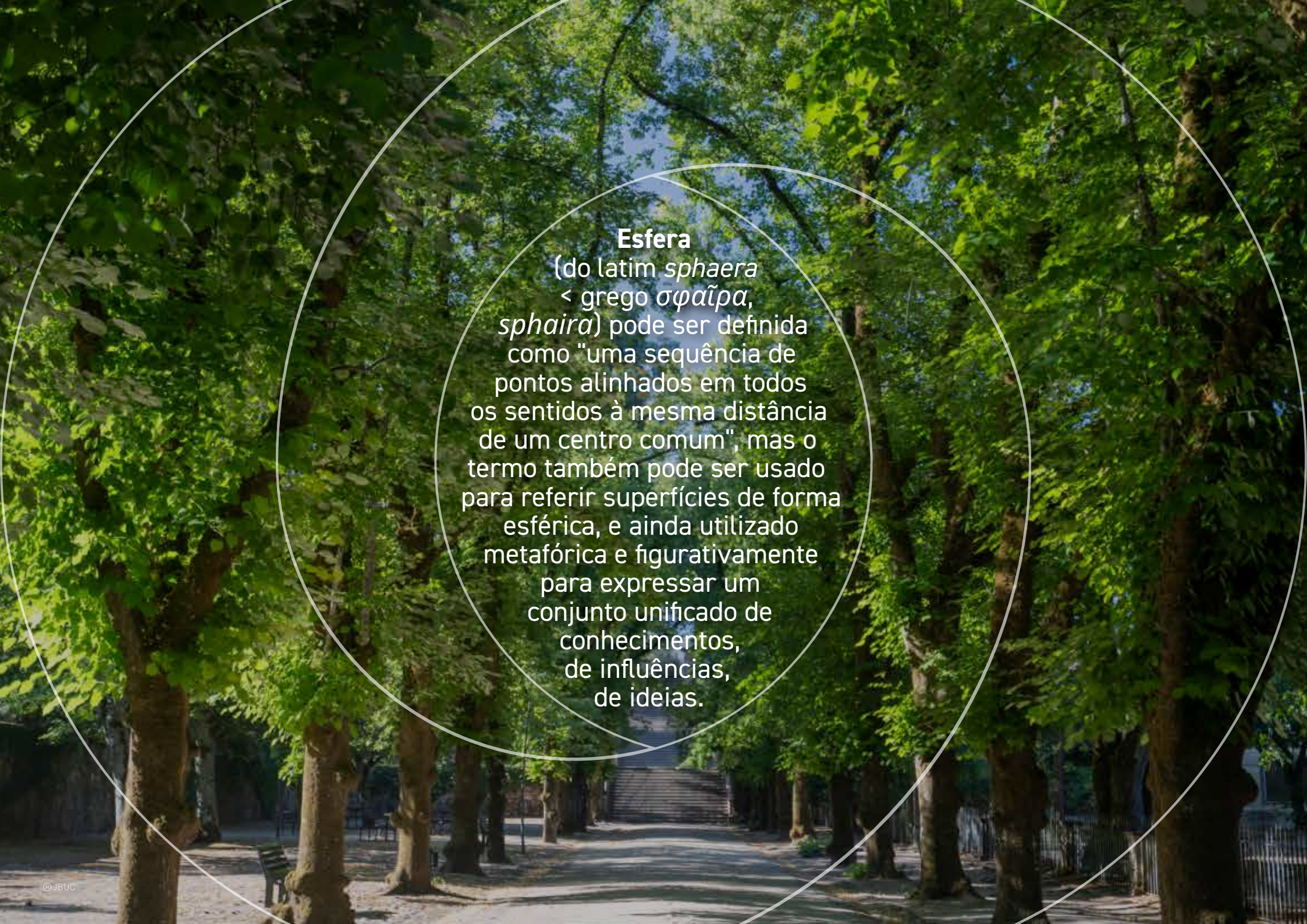




F Ó R U M **esfera**(s)



Esfera

(do latim *sphaera*
< grego *σφαῖρα*,
sphaira) pode ser definida
como "uma sequência de
pontos alinhados em todos
os sentidos à mesma distância
de um centro comum", mas o
termo também pode ser usado
para referir superfícies de forma
esférica, e ainda utilizado
metafórica e figurativamente
para expressar um
conjunto unificado de
conhecimentos,
de influências,
de ideias.



ECOACTING
SUSTENTABILIDADE
FORMAÇÃO
EXPERIMENTAÇÃO
RESPONSABILIDADE SOCIAL
ARTE(S)



Castanea sativa

OBJETIVOS

- Capacitar alunos, professores, artistas e produtores para o desenvolvimento de práticas artísticas sustentáveis, inovadoras e inclusivas.
- Equacionar e potenciar articulações entre o desenvolvimento tecnológico e o desenvolvimento cultural e pessoal das novas gerações.
- Explorar novas práticas que estimulem a criatividade, a inovação e o reforço de redes no sentido da minimização de impactos relacionados com a sustentabilidade do planeta.
- Reforçar as várias vertentes dos princípios norteadores da Responsabilidade Social.

*"O que está em causa é deixarmos aos nossos filhos, netos e gerações futuras um **mundo onde valha a pena viver**, com uma sociedade mais justa e um **ambiente mais saudável e limpo**. Trata-se de um dever a que não podemos faltar."*

Romano Prodi, Presidente da Comissão Europeia (1999 - 2004)
sobre a Estratégia para o Desenvolvimento Sustentável

PROGRAMA 2025



Schinus molle

10 DE OUTUBRO MANHÃ

Convento São Francisco
Coimbra

8h30 **Registo** | Nartex Sala Afonso Henriques

9h30 - 10h30 **Sessão de Abertura** | Sala Afonso Henriques

José Manuel Silva - Presidente da Câmara Municipal de Coimbra

Rogério Santos - Prefeito do Município de Santos

Paulo Pires do Vale - Comissário do Plano Nacional das Artes

José Virgílio - Presidente do Instituto Arte no Dique

Sílvia Penteado - Reitora da Universidade de Santos

Amílcar Falcão - Reitor da Universidade de Coimbra

10h30 - 11h00 **Coffee Break**

11h00 - 12h00 **Sessão Plenária - Que equilíbrios?**

Atividade artística, responsabilidade social e preservação do ambiente

Cristiane Torloni

António Ferreira

Moderador: Tiago Santos

12h00 - 12h30 **Performance**

5ª Punkada com Direção do Maestro Paulo Jacob

Convidado especial: Armandinho

12h30 - 14h00 **Almoço Livre**

10 DE OUTUBRO TARDE

Convento São Francisco
Coimbra

Painéis Temáticos

14h00 - 15h00 **Painel 1 – Identidade, Igualdade e Ambiente**

Paulo Pires do Vale – A armadilha do medo e a astúcia da arte: identidade, alteridade e democracia

Daniel Munduruku – Não somos donos da teia da vida, apenas um de seus fios

Yael Karavan – Aclimação - Renaturalizar o corpo

Moderador: Manuel Rocha

15h00 - 16h00 **Painel 2 - Cuidar do Futuro**

Selley Storino e André Falchi Bueno – Vilas Criativas de Santos

Maria Vlachou – Cuidar duma democracia cultural

Mauro Couceiro – Arquitetura que cuida; Modelos de Natureza para um Futuro Sustentável

Moderadora: Patrícia Pereira da Silva

16h00 - 17h00 **Painel 3 - Novos Olhares, Experimentação e Inclusão**

Joana Pupo – Mente de cão; práticas de movimento, ligação e criação

Renato di Renzo e Cláudia Alonso (Associação Projeto TAMDAM)
- Inclusão não dói

André Azenha – Panorama e tendências do cinema Brasileiro a partir da experiência no *Santos Filme Fest*

Moderadora: Cristina Loureiro

17h00 - 17h15 **Coffee Break**

17h15 - 18h15 **Show and Tell** | Sala Conventual

Anozero, Caminhos do Cinema Português, Museu da Música de Coimbra, Rampa, Arte no Dique

Moderador: Sílvio Santos

18h15 - 18h45 **Performance - Todas as noites ouço que gemem as águas**

Céu da Boca - Coro Cênico Santos Brasil



11 DE OUTUBRO MANHÃ

Convento São Francisco
Coimbra

Painéis Temáticos | Sala Afonso Henriques

9h30 - 10h30 **Painel 4 - Pensar, Criar para Agir: Novas Práticas Pedagógicas**

Patricia Gorish – Entre peças e estratégias: A aplicação de jogos de Tabuleiro com IA no ensino crítico do Direito e Relações Internacionais

Verónica Freire Almeida (CINERI) – Narrativas artísticas Brasil - Portugal

Américo Peças – Educação e criatividade ou a arte de tecer a vida

Moderadora: Nelize Coelho

10h30 - 11h30 **Painel 5 - Artes, Comunidades, Projetos e Parcerias**

Jorge Brito (CIM RC) – Projeto UTOPIZE - Urban Transformation Through Open Participation And Inclusivity For Citizen Empowerment

Sara Otero (Fundação AGA KHAN) - Resiliência climática

Rui Fonte (Fundação Lapa do Lobo) - Cultura interior

Moderadora: Clara Almeida Santos

11h30 - 12h00 **Coffee Break**

12h00 - 12h30 **Sessão de Encerramento**

José Manuel Silva - Presidente da Câmara Municipal de Coimbra

Delfim Leão - Vice-Reitor para a Cultura, Comunicação e Ciência Aberta da Universidade de Coimbra

André Falchi Bueno - Prefeitura de Santos

Nelize Coelho - Universidade Unisanta

José Virgílio - Arte no Dique

12h30 - 13h00 **Performance - Geração/Gerassomos**

Interdito e Há Baixa



Quercus faginea

11 DE OUTUBRO MANHÃ

Convento São Francisco
Coimbra

Workshops de Formação | Claustros, Piso 1 e Black Box

Inscrição obrigatória (limitada a 40 participantes)

9h00 - 12h00

1. Azul – Plano Nacional das Artes | Sala Conventual

Formadoras: **Ana do Canto e Sara Velasco**

Este workshop mobiliza um conjunto de recursos educativos para a promoção de ambientes estimulantes em contexto escolar — promovendo a transdisciplinaridade das áreas curriculares. A natureza é um bem, que pertence a cada um de nós, mas também é de todos nós, precisa de ser cuidada e amada.

2. Mover a escuta (Teatro como prática de ligação e optimismo) | Black Box

Formadora: **Joana Pupo**

Neste workshop vamos partir do movimento, para praticar e entender três níveis de relação: comigo mesmo, com o outro, com o mundo. O corpo será o nosso guia e o jogo será a nossa prática, numa viagem de coletivo. Investigamos a empatia, desenvolvendo a propriocepção, um sentido de resposta quinesésica e a ideia de que a atenção é uma forma de energia que podemos manipular de forma mais consciente.

3. Casa Árvore Unindo Arte Comunitária e Ecologia | Sala Aeminium

Formadores: **André Fausto, Graça P. Corrêa, Sílvia Barbosa e David Nunes**

Neste workshop de cariz interdisciplinar são integradas a pesquisa, formação e a criação com foco na intersecção de práticas artísticas comunitárias com práticas de regeneração ecológica. Centrado em modelos de co-criação – pretende abrir potencialidades imaginativas e práticas para a regeneração individual e coletiva, em sintonia com a preservação dos ecossistemas.



10 – 11 OUTUBRO 2025
CONVENTO SÃO FRANCISCO
COIMBRA

ORGANIZAÇÃO E COORDENAÇÃO GERAL



PARCEIROS DE ORGANIZAÇÃO



APOIO



PATROCÍNIOS E APOIOS

