

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Modul D: Popular Music Studies</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                       | Leistungspunkte: 5<br><b>Gesamtarbeitsaufwand:</b><br><b>125 Zeitstunden</b>                                                                                                                                                                                                       |
| Lern- und Qualifikationsziele: Die Studierenden lernen aus der Perspektive einer kultur- und mediengeschichtlich ausgerichteten Popmusikforschung (Popular Music Studies), populäre Musikformen in kulturelle Zusammenhänge zu setzen, das Zusammenwirken bzw. das Wechselverhältnis von Musik und Technologie zu reflektieren sowie populäre Musik als Resultat eines Industrieprozesses zu verstehen. Sie erlangen Einblick in popmusikbezogene Theoriebildung und erlernen verschiedene Methoden der Aufführungs-, Interpretations-, Rezeptions- und Performanceforschung. |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul bzw. bestimmten Lehrveranstaltungen des Moduls: keine                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Lehrveranstaltungsart                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Präsenzzeit, Workload in Stunden                                                                                                                           | Leistungspunkte und Voraussetzung für deren Erteilung                                                                                                 | Themen, Inhalte                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| VL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <u>2 SWS</u><br><u>50 Stunden</u><br>25 Stunden Präsenzzeit, 25 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung                                       | 2 LP: Teilnahme (1 LP), Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung (1 LP)                                                                           | <ul style="list-style-type: none"><li>- Populäre Musik im historischen Wandel</li><li>- Musik und Medien</li><li>- Musikalische Features populärer Musik</li></ul>                                                                                                                 |
| SE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <u>2 SWS</u><br><u>75 Stunden</u><br>25 Stunden Präsenzzeit, 50 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung und der speziellen Arbeitsleistung    | 3 LP: Teilnahme (1 LP), Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung (1 LP) und eine oder mehrere spezielle Arbeitsleistungen (1 LP) (siehe Anlage 3) | <ul style="list-style-type: none"><li>- Populäre Musik und Theoriebildung</li><li>- Analyse populärer Musik</li><li>- Kultur- und Technikgeschichte der populären Musik</li><li>- Musik im Kulturtransfer</li><li>- Soundtechnologien</li><li>- Musik und Körperlichkeit</li></ul> |
| Modulabschlussprüfung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Das Modul wird ohne Prüfung abgeschlossen.                                                                                                                 |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Dauer des Moduls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <input checked="" type="checkbox"/> 1 Semester <input type="checkbox"/> 2 Semester<br>(Veranstaltungen können über zwei Semester verteilt besucht werden.) |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Beginn des Moduls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <input checked="" type="checkbox"/> Wintersemester <input checked="" type="checkbox"/> Sommersemester                                                      |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Verwendbarkeit des Moduls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Das Modul wird für den überfachlichen Wahlpflichtbereich anderer Bachelorstudiengänge und –studienfächer angeboten.                                        |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

**Lehrveranstaltungsnachweis / Bachelor-Studiengang Musikwissenschaft**  
**Modul für den überfachlichen Wahlpflichtbereich für andere Bachelorstudiengänge und -studienfächer**

Name: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Email: \_\_\_\_\_

Studiengang: \_\_\_\_\_

**Module des überfachlichen Wahlpflichtbereichs für andere Bachelorstudiengänge und -studienfächer Modul D Muwi: Popular Music Studies (5 LP)**  
(POS-Nr. 28403)

| Veranstaltung                                                                                                                                                                                       | POS-Nr. | Semester (SoSe.../WS...)            | LV-Nr. und Titel der Lehrveranstaltung und Name der/des Lehrenden | LP       | Voraussetzung zur Erteilung der LP                                                       | Datum/Unterschrift der/des Lehrenden <sup>1</sup> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| <b>VL</b><br>Populäre Musik im historischen Wandel;<br>Musik und Medien;<br>Musikalische Features populärer Musik                                                                                   | 2847    |                                     |                                                                   | <b>2</b> | Teilnahme, Vor- und Nachbereitung                                                        | Unterschrift Studierende*r:                       |
| <b>SE</b><br>Populäre Musik und Theoriebildung; Analyse populärer Musik; Kultur- und Technikgeschichte der populären Musik;<br>Musik im Kulturtransfer; Soundtechnologien; Musik und Körperlichkeit | 2848    |                                     |                                                                   | <b>3</b> | Teilnahme, Vor- und Nachbereitung und eine oder mehrere Arbeitsleistungen gemäß Anlage 3 |                                                   |
| <b>MAP</b>                                                                                                                                                                                          | 666033  | Das Modul schließt ohne Prüfung ab. |                                                                   |          |                                                                                          |                                                   |

<sup>1</sup>Vorlesungen **ohne Arbeitsleistung** werden von den Studierenden selbst unterschrieben. Die Unterschrift der/des Lehrenden entfällt.

Der Lehrveranstaltungsnachweis ist mit allen zum Modul gehörenden Lehrveranstaltungen vollständig auszufüllen und als PDF-Datei per E-Mail im Prüfungsbüro Musikwissenschaft abzugeben: