



POLITECNICO
MILANO 1863

Scuola del Design

**Guida all'Ammissione
ai Corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design**
Modalità di ammissione per candidati con titolo di laurea italiano

I candidati con titolo di laurea estero devono seguire le procedure di ammissione indicate sul sito

<http://www.polinternational.polimi.it/how-to-apply/>

PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA – ACCESSI PREVISTI SOLO AL 1° SEMESTRE

Offerta didattica

La Scuola del Design ha 7 Corsi di Laurea Magistrale: ogni Corso ha al suo interno Sezioni (*denominate* PSPA) che possono differire per lingua di erogazione, programmi dei Laboratori ed eventuali vincoli di presentazione Piano di Studi.

[» READ MORE](#)

pag. 3

Presenta la domanda

Registrati e Accedi ai [Servizi online](#) utilizzando SPID o CIE www.polimi.it/Servizionline
Dal 23 giugno al 7 luglio accedi al Servizio *Ammissione alla Laurea Magistrale: presentazione domanda, passaggio di corso, consultazione esito e immatricolazione*. **La domanda dovrà essere chiusa entro le 12.00 PM.**
 Se hai un titolo estero, anche IUSVE, segui tempi e modi di presentazione della domanda pubblicati nella sezione [International Prospective Students](#)
 Puoi presentare la domanda anche da laureando (conseguimento del titolo entro il 15 dicembre 2025).

[» READ MORE](#)

pag. 3

Inserisci informazioni

Seleziona il tuo **titolo di Studio**: se provieni da altre Università cerca il tuo titolo di studio nel catalogo (evita se puoi di digitare autonomamente il titolo). Se non lo trovi contatta la Scuola: procedi inserendo autonomamente il titolo solo se manca poco alla chiusura della domanda.
 Carica l'**attestazione di inglese** (se non la carichi o se comunque non è idonea sarai escluso dalla procedura. Non valgono autocertificazioni). Fai attenzione alla tipologia/esito che selezioni dal menu. La selezione sbagliata può comportare l'esclusione. Indica la tua **media ponderata** del triennio (per candidati Polimi viene inserita/aggiornata automaticamente; per candidati altri Atenei è possibile aggiornarla fino al 29 luglio). Se è inferiore ai limiti indicati sarai escluso dalla procedura.

[» READ MORE](#)

pag. 3-4
Allegato 2

Inserisci le opzioni

Puoi inserire fino a 3 opzioni di Corso di LM anche su Scuole diverse. Alla prima opzione su un Corso della Scuola del Design sarà applicato al punteggio finale un bonus.
 Inserisci solo Corsi di tuo reale interesse: puoi inserirne anche uno solo.
 Inserisci in ordine di preferenza tutte le sezioni interne alle LM **verificando l'offerta didattica**.

[» READ MORE](#)

pag. 3

Allega i documenti

Carica:

- Portfolio progetti (o sintesi della tesi) max 20 MB
- CV max 4 MB
- Lettera motivazionale max 4 MB
- Piano degli Studi max 5 MB (no per studenti Polimi)

NB: Se sei uno studente Polimi ammesso di diritto, non devi caricare i documenti sopra indicati
 Non mettere link a siti o a video: devi obbligatoriamente caricare un pdf. **Non usare caratteri speciali nei titoli dei file (compresi accenti).**

[» READ MORE](#)

Pag. 4-5
Allegato 1 e 3

Modifica opzioni

Dopo avere concluso la procedura è possibile modificare autonomamente l'ordine delle opzioni oppure sostituire la documentazione fino al termine ultimo della presentazione delle domande di ammissione.
 Dopo questo termine non potrai effettuare modifiche salvo l'aggiornamento della media ponderata (non oltre il 29 luglio).

ESITI: CONSULTAZIONE E IMMATRICOLAZIONE

Esito della domanda

Gli esiti di tutte le tue domande di ammissione ai Corsi della Scuola del Design **saranno pubblicati** in contemporanea il **31 luglio dopo le ore 10.00**.
Potrai consultarli dai Servizi online nella stessa sezione dove hai presentato domanda.
Le Graduatorie saranno pubblicate lo stesso giorno sul sito della Scuola nella sezione "in evidenza": [Tutte le news](#)

[» READ MORE](#)

Pag. 5

Come leggere Esiti e Graduatorie

L'esito online della tua domanda sarà rappresentato con un colore: **verde idoneo, rosso non idoneo, viola idoneo per iscrizioni integrazioni curriculari, grigio in lista di attesa nella graduatoria delle integrazioni curriculari**.

[» READ MORE](#)

Pag. 5-6-7
Allegato 4

Attenzione: il simbolo di **divieto** sul pallino verde vuole dire che sei **idoneo**, ma **in lista di attesa**.
Per capire il tuo posizionamento in Graduatoria controlla le Graduatorie pubblicate sul sito della Scuola: i candidati sono indicati con le "Matricole da Esterno". Per conoscere la tua matricola collegati ai Servizi Online ed utilizza il link in alto a destra "Cambia matricola/carriera".
Se sei ammesso in prima opzione, non risulterai nelle Graduatorie delle altre LM.

Immatricolazioni

- Se la tua domanda ha valutazione positiva e sei in posizione utile (pallino **verde**) potrai **immatricolarti dal 31 luglio al 5 agosto**.
- Gli **ammessi alle integrazioni curriculari** (pallino **viola**) possono immatricolarsi **dal 31 luglio al 4 settembre**.
- L'iscrizione alle integrazioni non comporta una automatica ammissione l'anno successivo.

[» READ MORE](#)

Pag. 5-6-7
Pag. 7 OFA IT

Nb: Se sei ammesso in un Corso ma decidi di non immatricolarti nei termini, rinunci definitivamente al posto che sarà messo a disposizione dei candidati in lista di attesa. Potrai partecipare agli scorrimenti di altre Graduatorie dove eri inserito in lista di attesa. Se sei ammesso in prima la rinuncia all'immatricolazione comporta l'impossibilità ad accedere ad un altro Corso della Scuola del Design.

Scorrimento Graduatorie

Il 29 agosto saranno pubblicate sul sito della Scuola le Graduatorie di scorrimento mettendo a disposizione i posti dei rinunciatari.
Non serve iscriversi a questa procedura: lo scorrimento avverrà automaticamente.
Se sei stato ammesso con la graduatoria di scorrimento, **dovrai immatricolarti entro il 4 settembre**.
La Scuola si riserva di procedere con un'ulteriore fase di scorrimento in caso di posti residui nel periodo dal 5 all'8 settembre.

Dal momento che presenti la domanda di ammissione, fino al momento della tua immatricolazione, tieni sempre controllata l'email che hai inserito come recapito (per studenti Polimi l'indirizzo di posta istituzionale). Controlla quotidianamente la casella SPAM dove a volte vengono dirottate le comunicazioni.

1. Corsi di Laurea Magistrale attivati per l'a.a. 2025/'26 presso la Scuola del Design: posti disponibili

Per l'anno accademico 2025/'26 sono attivati presso la Sede di Milano-Bovisa i seguenti Corsi di Laurea Magistrale.

CLASSE	CORSI DI LAUREA MAGISTRALE	LINGUA DI EROGAZIONE DELLA DIDATTICA	SEZIONI ATTIVATE	IMMATRICOLABILI Posti riservati a candidati con titolo italiano
LM-12	Integrated Product Design	Mista italiano/inglese*	IP1 (ita/en) IP2 (en)	80
LM-12	Interior and Spatial Design	Mista italiano/inglese*	IS1 (ita/en) IS2 (en) IS3 (en) IS4 (en)	100
LM-12	Design della Comunicazione	Mista italiano/inglese*	C1 (ita/en) C2 (ita/en) C3 (en)	120
LM-12	Design for the Fashion System - Design per il Sistema Moda	Inglese*	M1 (en) M2 (en)	40
LM-12	Product Service System Design - Design del sistema prodotto servizio	Inglese*	PS1 (en) PS2 (en)	50
LM-12	Design & Engineering - Progetto e ingegnerizzazione del prodotto industriale	Inglese*	D&E1 (en) D&E2 (en)	70
LM-12	Digital and Interaction Design	Inglese*	DI1 (en) DI2 (en)	50

* Gli studenti potranno inserire nel Piano degli studi almeno 3 insegnamenti in lingua italiana

2. Ammissione ai corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design

Le Ammissioni ai Corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design possono avvenire esclusivamente al 1° semestre.

Tutti i candidati, anche gli ammessi di diritto (cfr. paragrafo 4), sono tenuti a presentare domanda di ammissione on line esprimendo le opzioni di Corso di Studi e per ogni Corso le Sezioni in cui è articolato (Servizi online>Ammissione alla Laurea Magistrale: presentazione domanda, passaggio di corso, consultazione esito e immatricolazione).

Tali opzioni in fase di valutazione vengono interpretate in **ordine di preferenza**; l'espressione di un'unica opzione di Corso di Studi non garantisce l'accesso alla Laurea Magistrale opzionata e preclude allo studente la possibilità di essere accolto in altre LM con eventuali posti disponibili.

Le Sezioni interne, pur condividendo i medesimi obiettivi formativi, possono differire fra loro per tematiche su cui lo studente sarà chiamato a svolgere attività progettuali, lingua di erogazione, semestre di erogazione della didattica.

<https://www.design.polimi.it/it/didattica/documenti/manifesto-degli-studi-e-programmi>

L'allocazione nella Sezione non è modificabile dopo l'immatricolazione.

Possono presentare la domanda di ammissione ai corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design **nei periodi indicati nel calendario accademico**:

- i candidati in possesso del titolo di Laurea
- i candidati iscritti al 3° anno di Laurea che abbiano superato almeno 145 CFU in effettivo esclusa prova finale entro la scadenza fissata per la presentazione della domanda (il titolo dovrà essere tassativamente posseduto entro il 15 dicembre '25).

3. Prerequisiti di ammissione ai corsi di Laurea Magistrale e motivi di esclusione

La Scuola ha stabilito dei prerequisiti di ammissione alla procedura di valutazione:

- i candidati laureati/laureandi provenienti dal Politecnico di Milano dovranno avere una media ponderata **uguale o superiore a 23/30** (aggiornata automaticamente fino al 29 luglio);

- i candidati laureati/laureandi provenienti da altri Atenei dovranno avere una media ponderata **uguale o superiore a 25/30** (calcolata al termine della presentazione della domanda – è possibile aggiornarla fino al 29 luglio);
- i candidati dovranno essere in possesso di **idonea attestazione di lingua inglese**.

Saranno ammessi alla fase di valutazione della domanda i candidati in possesso dei prerequisiti sopra descritti: i candidati in difetto di uno o più dei prerequisiti saranno esclusi dalla procedura valutativa.

ATTENZIONE

Per i candidati con media inferiore alle soglie indicate per l'ammissione ai corsi di Laurea Magistrale, ma in possesso di un titolo di II Livello con media utile, è possibile chiedere di prendere in considerazione quest'ultima ai fini della procedura.

L'attestato di conoscenza della lingua inglese deve essere caricato on line entro il termine di presentazione della domanda (max 5 MB). La sola autocertificazione non sarà presa in considerazione. I candidati dovranno selezionare la certificazione e il livello di lingua posseduto al momento dell'upload dell'attestato: l'indicazione di tipologia e livelli non utili all'ammissione, comporterà l'esclusione della procedura.

Per la verifica delle certificazioni ammissibili e dei relativi punteggi si rimanda alla normativa di Ateneo <https://www.polimi.it/studenti-iscritti/lingua-inglese/studenti-dei-corsi-di-laurea-magistrale/>

4. Ammissioni di diritto

Le ammissioni di diritto potranno avvenire solo sul Corso di Laurea Magistrale in continuità. Per verificare il CdLM di continuità cfr Allegato 3.

Sono ammessi di diritto ai corsi di Laurea Magistrale di continuità della Scuola del Design previa presentazione della domanda on line ma **senza obbligo di caricamento della documentazione, i candidati provenienti dalla Scuola del Design laureatisi entro 4 anni dall'immatricolazione con i seguenti parametri N e V (numero esami e media ponderata al termine del 2° anno di iscrizione):**

- **N 114** CFU superati,
- **V 27** media ponderata

Per le LM Digital and Interaction Design e Product Service System Design si considera **V 28** quale media ponderata.

La media del parametro V non è da confondere con la media ponderata ottenuta al termine del percorso di studi.

Per i provenienti dai CdL Ingegneria Meccanica e Ingegneria dei Materiali e delle Nanotecnologie, che chiederanno l'ammissione a Design & Engineering, saranno considerati come parametri N 105 e V 25.

Per dettagli sui parametri N e V si rimanda all'allegato 3 e alla Guida Piano degli studi e Allocazioni <https://www.design.polimi.it/it/didattica/documenti/guide-alla-carriera>

Sono altresì ammessi di diritto gli studenti selezionati per i Progetti di Scambio internazionale MEDES, FIT sulla LM di continuità diretta. Product Service System Design accoglie MEDES con N e V o previa valutazione della domanda di ammissione; Digital and interaction design non accoglie studenti iscritti a MEDES/FIT.

ATTENZIONE

A partire dall'aa 2027/'28 il Corso di LM in Digital and Interaction Design diventerà LM di continuità con la triennale LT Interaction Design (Sede di Lecco) adottando i parametri N 114 e V 27. I candidati di altri Corsi di Laurea della Scuola del Design potranno fare domanda di ammissione caricando la documentazione necessaria alla valutazione.

5. Documenti richiesti ai candidati soggetti alla valutazione

I documenti richiesti ai fini della valutazione della domanda di ammissione dovranno essere caricati in **formato digitale** all'atto della presentazione della domanda on line.

I documenti richiesti sono i seguenti:

- **Portfolio progetti/Abstract di tesi** - per i provenienti da Scuole non di progetto (ad es Ingegneria, Scienze delle comunicazioni, ...) è possibile sostituire il portfolio con un abstract dell'elaborato di laurea e/o restituzione di esperienze tirocinanti curriculari o esperienze extra curriculari **max 20MB**
- **Curriculum max 4 MB**
- **Autocertificazione piano degli studi con media ponderata arrotondata alla 2° cifra decimale (solo per candidati di altri Atenei) max 5 MB**
- **Lettera motivazionale max 4 MB**

Consulta l'Allegato 1 per indicazione sulle modalità di redazione dei documenti.

6. Valutazione delle domande

La valutazione delle domande dei candidati verrà fatta dalle Commissioni nominate dal Coordinatore di ciascun Consiglio di Corso di Studi, il cui giudizio è insindacabile.

Saranno ammessi alla valutazione per l'ammissione ai corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design i candidati in possesso dei prerequisiti di ammissione.

La Commissione del Corso di Studi procederà alla verifica della carriera ai fini di identificare i candidati per i quali è necessario segnalare la necessità di ottenere delle integrazioni curriculari, che quindi in questa finestra di ingresso alle LM, non saranno ammessi alla valutazione per il Corso di LM opzionato, ma inseriti nella graduatoria per l'assegnazione dei corsi singoli per assolvere le integrazioni presso il Politecnico di Milano (nulla vieta allo studente di procedere a colmare le lacune formative assegnate presso altri Atenei).

Per i candidati che non necessitano integrazioni curriculari, la Commissione procederà ad effettuare la valutazione della preparazione individuale dei candidati sulla base della documentazione presentata.

L'idoneità del candidato sarà determinata sulla base del portfolio progetti (abstract di elaborato di laurea o documento equivalente per candidati provenienti da Scuole non di progetto): **con votazione inferiore a 30/50 il candidato sarà dichiarato non idoneo.**

Per redigere la graduatoria la Commissione ha a disposizione un **massimo di 100 punti** da assegnare secondo i seguenti parametri:

Max 50 punti Portfolio/Abstract di tesi (min 30 per avere valutazione positiva)

Max 20 punti Curriculum Vitae (formativo e professionale)

Max 30 punti Media ponderata

A questo punteggio sarà aggiunto un Bonus sulla prima opzione espressa per LM della Scuola del Design di 5 punti.

Sarà cura del candidato dare evidenza delle attività formative nel curriculum anche se queste sono state svolte presso il Politecnico di Milano.

7. Costruzione delle graduatorie (candidati senza necessità di colmare lacune formative)

Graduatoria ammessi di diritto

Comprendente i candidati con parametri N e V che hanno presentato domanda sul corso di LM di continuità.

Nel caso in cui il numero delle richieste di candidati Ammessi di diritto sia superiore al numero dei posti disponibili, la graduatoria sarà formulata in base alla media ponderata: i non ammessi in prima opzione saranno accolti su un CdLM in continuità indicato come opzione successiva.

Fase 1 Graduatoria di merito

Definito il numero degli ammessi di diritto (con parametri N e V), si determina il numero di posti disponibili per i candidati ammissibili previa valutazione.

Si procederà quindi alla redazione di una graduatoria di merito per i candidati soggetti a valutazione.

La graduatoria di merito sarà formulata sulla base del punteggio ottenuto, dell'ordine con cui sono espresse le preferenze di Corsi di Laurea Magistrale e dei posti disponibili.

Le opzioni verranno interpretate in ordine di preferenza.

Il punteggio espresso dalla Commissione, a cui si aggiunge il bonus prima opzione, servirà anche per allocare i candidati nelle Sezioni (PSPA).

Ogni candidato potrà visionare l'esito della valutazione nella sua pagina personale con i seguenti indicatori:

 Domanda da valutare

 Domanda valutata positivamente - Ammesso senza condizioni (si può procedere con

l'immatricolazione **se il candidato risulta in posizione utile in graduatoria)**

 Ammesso a corsi singoli per assolvere integrazioni curriculari

 Domanda in Sospeso - il candidato necessita di integrazioni curriculari ma non è in posizione utile all'iscrizione.

 Domanda valutata negativamente

 Questo simbolo sul pallino verde, segnala che il candidato è idoneo ma non può immatricolarsi perché in posizione non utile (lista di attesa)

Interpretando l'ordine delle opzioni come espressione di priorità, i candidati ammessi all'immatricolazione nella prima scelta, saranno esclusi dalle altre graduatorie di merito.

A chiusura dei lavori le graduatorie saranno pubblicate sul sito della Scuola <https://www.design.polimi.it/>.

Il candidato utile all'immatricolazione dovrà procedere all'iscrizione entro i termini indicati sul calendario. **La mancata immatricolazione comporta l'esclusione definitiva dalla Graduatoria dove era risultato utile all'iscrizione.**

Fase 2 Graduatoria di scorrimento

Alla chiusura del periodo di immatricolazione, sarà aperta una seconda fase dove saranno resi disponibili i posti rimasti liberi dalla prima fase.

Per ogni Corso di Studio (CdS) saranno esclusi dalla graduatoria di scorrimento:

- gli studenti già immatricolati ad uno dei CdS della Scuola;
- gli studenti già idonei per l'immatricolazione (che non hanno esercitato il diritto di immatricolazione) al CdS interessato dallo scorrimento;

Gli studenti ripescati saranno inseriti in una sola graduatoria di scorrimento, quella relativa all'opzione utile all'immatricolazione.

La Scuola si riserva di procedere con un'ulteriore fase di scorrimento in caso di posti residui.

Dopo l'immatricolazione lo studente sarà chiamato a presentare Piano degli Studi, includendo gli elementi di piano opzionali (**presentazione del Piano degli Studi dal 27/8/'25 al 8/9/'25**).

Per ulteriori informazioni sulla compilazione del piano e sui processi di allocazione degli elementi opzionali cfr. la Guida al Piano degli Studi e il Manifesto degli Studi <https://www.design.polimi.it/it/didattica/documenti/guide-alla-carriera>

<https://www.design.polimi.it/it/didattica/documenti/manifesto-degli-studi-e-programmi>

8. Attribuzione di Integrazioni curriculari

Gli accessi ai corsi di Lauree Magistrali non in continuità possono comportare la richiesta di integrare il percorso formativo (cfr allegato 4). Il candidato a cui viene segnalata la necessità di tale integrazione, potrà iscriversi ai corsi singoli presso il Politecnico di Milano o presso altri Atenei, verificando la pertinenza disciplinare ai fini di future richieste di ammissioni.

Gli insegnamenti che vengono assegnati per colmare lacune formative fanno parte dell'offerta dei corsi di laurea di 1° livello dove la Scuola delibera annualmente il numero programmato di accessi, questo ha comportato la definizione di un numero contingentato di posti disponibili per le integrazioni curriculari:

Integrated Product Design – max 5 (iscrizione per corsi singoli sulla L Design del prodotto industriale)

Interior and Spatial Design – max 5 (iscrizione per corsi singoli sulla L Design degli interni)

Design della Comunicazione – max 6 (iscrizione per corsi singoli sulla L Design della comunicazione)

Design for the Fashion System – max 6 (iscrizione per corsi singoli sulla L Design della moda)

Product Service System Design – max 2 (iscrizione per corsi singoli sulla L Design del prodotto industriale)

Design & Engineering – max 2 (iscrizione per corsi singoli sulla L Design del prodotto industriale)

Digital and Interaction Design – max 2 (iscrizione per corsi singoli sulla L Design del prodotto industriale)

Al solo fine di predisporre una graduatoria per individuare i candidati ammessi ad iscriversi ai corsi singoli per colmare lacune formative presso il Politecnico di Milano, la Commissione valuterà la documentazione secondo i criteri già previsti nel paragrafo 6, senza applicare la soglia minima sul Portfolio/Abstract di tesi.

Il candidato potrà considerare questa pre-valutazione al fine di orientarsi sulle reali possibilità di ammissione al Corso di Laurea Magistrale opzionato al momento della presentazione di una successiva domanda di ammissione.

I candidati che non rientrino nel numero programmato, vedranno una valutazione “In sospeso”

Il candidato dovrà ripresentare domanda una volta superate le integrazioni, caricare nuovamente la documentazione utile alla valutazione – anche aggiornata con ulteriori esperienze progettuali e professionali svolte – al fine di valutare la preparazione individuale.

Il superamento delle integrazioni assegnate non è motivo di priorità nelle graduatorie né garanzia di ammissione nelle successive sessioni di valutazione.

Nell'allegato 4 sono riportate le integrazioni curriculari indicative che possono essere attribuite in caso di discontinuità: ogni Commissione, valutando i piani degli studi, potrà apportare delle modifiche.

9. Assolvimento delle integrazioni curriculari

In caso di assegnazione di integrazioni curriculari il candidato dovrà iscriversi a corsi singoli per gli insegnamenti assegnati durante la procedura di valutazione.

Tali integrazioni dovranno essere soddisfatte entro il periodo di validità del Piano dei corsi singoli nelle sessioni d'esame previste per le diverse tipologie di insegnamenti compatibilmente con i termini di presentazione della nuova domanda di ammissione: lo studente potrà integrare il proprio piano anticipando insegnamenti di Magistrale fino ad un massimo di 32 cfu.

Fermo restando il numero massimo di 32 CFU per tali corsi, la somma di essi e delle integrazioni curriculari non può superare gli 80 CFU.

Per gli anticipi di insegnamenti di LM l'allocazione nelle Sezioni o Corsi opzionali avverrà sui posti rimasti disponibili dopo le allocazioni dei candidati regolarmente immatricolati. Per verificare quali insegnamenti sono inseribili, consultare la Guida ai corsi singoli: di norma non viene concessa l'iscrizione a Laboratori.

Si precisa che l'immatricolazione alla Laurea Magistrale a seguito del superamento delle integrazioni curriculari, alla valutazione positiva della Commissione e alla collocazione in graduatoria in posizione utile all'immatricolazione, comporta una nuova iscrizione con pagamento di tassa di immatricolazione e l'attribuzione di una nuova matricola.

10. OFA di italiano

Per gli studenti stranieri ammessi ai corsi di Laurea Magistrale erogati in lingua inglese è obbligatoria la verifica della conoscenza della lingua italiana.

Gli studenti stranieri dovranno quindi attestare di conoscere la lingua italiana prima di sostenere l'esame di laurea e concludere il proprio percorso di studi.

Non deve dimostrare la conoscenza della lingua italiana:

- chi è in possesso di cittadinanza italiana;
- chi ha ottenuto un titolo di maturità o equivalente erogato in lingua italiana;
- chi ha ottenuto un titolo di Laurea o equivalente in lingua italiana;
- chi ha frequentato una scuola pontificia in italiano;
- chi è residente nel Canton Ticino (lingua ufficiale italiana)

Chi non rientra in nessuno di questi casi, è iscritto con un Obbligo Formativo Aggiuntivo (OFA) in italiano.

Per ulteriori chiarimenti consultare il sito di Ateneo.

[Politecnico di Milano: OFA di Italiano \(polimi.it\)](http://polimi.it)

11. Passaggi e Trasferimenti

Gli studenti già iscritti ad un corso di Laurea Magistrale, che intendano richiedere un passaggio di Corso di Studi od un trasferimento da altro Ateneo, **sono tenuti ad avere gli stessi requisiti e a rispettare gli stessi termini previsti per la presentazione delle domande di valutazione e di iscrizione.**

L'iscrizione tramite Passaggio o trasferimento è possibile solo nel caso non ci sia la necessità di colmare lacune formative tramite iscrizione ad integrazioni curriculari.

I richiedenti Trasferimento da altro Ateneo saranno posti in graduatoria generale insieme agli altri candidati e concorreranno alla graduatoria sul totale dei posti disponibili. Eventuali convalide saranno stabilite dalle Commissioni valutatrici (è necessario caricare oltre il Piano degli Studi triennale anche quello di Magistrale con tutti gli insegnamenti sostenuti).

I richiedenti Passaggio entro Corsi di Laurea Magistrale del Politecnico, devono fare riferimento alla Guida ai passaggi pubblicata sul sito della Scuola e concorreranno su posti riservati in soprannumero rispetto al contingente dei neo ammessi in LM. (<https://www.design.polimi.it/it/didattica/documenti/guide-alla-carriera>).

Per chiarimenti nel merito della procedura di ammissione inviare una Richiesta di assistenza al link

<https://www.design.polimi.it/it/invia-una-mail>

Selezionando "ACCESSO ALLE LAUREE MAGISTRALI"

Seguono allegati

Allegato 1 Documenti da allegare alla domanda – indicazioni redazione

Di seguito si riportano le linee guida per la predisposizione dei documenti necessari per accedere alle selezioni di ammissioni per i Corsi di Laurea Magistrale. Questo documento comprende un elenco di suggerimenti per la corretta redazione dei documenti da presentare.

Tutti i documenti caricati online devono essere nominati nel seguente modo:

<COGNOME Portfolio>

<COGNOME CV>

<COGNOME Lettera di motivazione>

Non devono avere nella denominazione caratteri speciali quali ad esempio: “ ~ ” # % & * - : < > ? / \ { | }, ecc.

Particolare attenzione deve essere prestata da candidati che hanno nel proprio cognome caratteri accentati. NON INSERIRLI nella denominazione del file.

Il layout di tutti i documenti è a discrezione del candidato. Ognuno è libero di presentare e valorizzare il proprio percorso formativo universitario e professionale coerentemente con le proprie capacità grafiche e di rappresentazione. I documenti possono essere redatti in lingua italiana o inglese.

Piano degli Studi (max 5 MB formato .pdf) – *solo per studenti di altri Atenei*

Autocertificazione piano degli studi con media ponderata arrotondata alla 2° cifra decimale, voti conseguiti per ciascun insegnamento e Settori Scientifico Disciplinari

Lettera di motivazione (max 4 MB formato .pdf)

La lettera di motivazione non deve eccedere i 2500 caratteri (spazi inclusi), pari a una cartella.

Portfolio (max 20 MB formato .pdf)

Nel portfolio si richiede la presentazione dei lavori più significativi e rappresentativi del percorso didattico e professionale del candidato. Si suggerisce di selezionare i progetti che dimostrano le capacità del candidato e la coerenza con il percorso di laurea per cui viene fatta richiesta di accesso. Per ogni progetto si richiede di descrivere in modo sintetico e chiaro:

ANNO: specificare l'anno/i di svolgimento del progetto;

PROGETTISTI: specificare se è un progetto di gruppo;

RUOLO: specificare il proprio ruolo nel progetto se di gruppo;

COMPETENZE: specificare quali sono state le competenze del candidato;

ISTITUZIONE/AZIENDA: specificare se si tratta di un progetto svolto in un percorso didattico o professionale e riportare il nome dei docenti di riferimento, o delle istituzioni, aziende e organizzazioni coinvolte;

BRIEF DI PROGETTO: specificare il brief di progetto o l'obiettivo della progettazione.

In alternativa sempre rispettando i 20 MB:

Abstract di tesi/Altra documentazione che possa attestare i progetti svolti o l'attitudine all'attività progettuale.

Ai candidati provenienti da Corsi di Studio non di progetto (es Ingegneria, Scienze delle comunicazioni, ecc) è richiesto il caricamento di una sintesi dell'elaborato di laurea e/o restituzione di esperienze tirocinanti curriculari o esperienze extra curriculari: se il percorso di studi non prevede un elaborato conclusivo, il candidato può produrre un documento per testimoniare esperienze laboratoriali/tirocinanti svolte nel triennio di studi.

Attenzione: Non saranno visionati link a fonti esterne: il Portfolio (o documentazione alternativa) dovrà essere caricato nella sua interezza. Chi avesse video o siti che desidera presentare, deve inserire immagini e contenuti nel Portfolio.

Curriculum Vitae (max 4 MB formato.pdf)

Il curriculum deve essere di max 2 pagine.

Si richiede di seguire i contenuti del curriculum europeo con i seguenti suggerimenti:

Dati personali

Per i dati personali si richiede di fornire quelli richiesti dal curriculum europeo.

Formazione

Laurea: elencare in modo chiaro le esperienze formative (anno, istituzione e titolo conseguito - specificare molto chiaramente se “in corso” o “conseguito”)

Altre esperienze formative: elencare altre esperienze formative specificando l’ente erogatore, la durata e il titolo conseguito (ad es: Corsi di formazione tecnici o specialistici es. uso di software e certificazioni, Workshop, Passion in action, Erasmus, Corsi singoli, ecc...se pertinenti).

Premi/riconoscimenti legati alle esperienze formative: riportare eventuali premi e riconoscimenti significativi in ambito formativo (specificando anno, istituzione e categoria, posizione in graduatoria).

Esperienze professionali

Specificare solo esperienze professionali attinenti e coerenti con il Master per il quale si sta facendo richiesta di accesso. Altre esperienze lavorative svolte che non riguardano il settore possono essere inserite in “attività extracurricolari”.

Esperienze lavorative

Per ogni esperienza lavorativa specificare la durata, l’azienda/organizzazione di riferimento, il ruolo e le mansioni svolte.

Tirocini/stage

Separare le esperienze lavorative dai tirocini e applicare le stesse regole.

Premi/riconoscimenti legati alle esperienze professionali: riportare eventuali premi e riconoscimenti significativi in ambito professionale (brevetti o premi - specificando anno, istituzione e categoria, posizione in graduatoria).

Attività extra-universitarie

Separare le esperienze lavorative dalle attività extracurricolari e applicare le stesse regole. Riportare solo le attività extracurricolari che possono aggiungere valore alla candidatura.

Lingue, software e altre competenze

Seguire il format del curriculum europeo

Allegato 2 Media ponderata

La media ponderata concorre al punteggio finale.

I candidati provenienti dal Politecnico di Milano potranno verificare la media ponderata dai Servizi On Line: la media sarà inserita automaticamente nella domanda di ammissione.

I candidati provenienti da altri Atenei dovranno indicare la media ponderata calcolata secondo i seguenti parametri.

La media ponderata è data dal rapporto tra la somma dei prodotti (voto * CFU) di ogni esame diviso la somma di tutti i CFU attribuiti agli esami.

$$\text{Media} = \sum (\text{voto} * \text{CFU esame}) / \sum (\text{CFU esame})$$

Nel computo della media non devono essere considerati le lodi e gli esami senza voto (convalide).

La media ponderata così calcolata deve essere arrotondata alla seconda cifra decimale.

Nello specifico, per calcolare la media ponderata di esami espressi in CFU si deve:

1. moltiplicare il voto dell'esame per il suo valore in CFU;
2. sommare tutti i risultati ottenuti;
3. sommare i CFU degli esami presi in considerazione;
4. dividere il risultato ottenuto dal calcolo di cui al punto 2. per il risultato ottenuto dal calcolo di cui al punto 3.

Esempio:

Punto 1.

Esame	Voto	CFU	Peso esame
Esame A	27	6	27 x 6 = 162
Esame B	28	9	28 x 9 = 252
Esame C	26	6	26 x 6 = 156
Esame D	30	12	30 x 12 = 360

Punto 2. Peso esame A + peso esame B + peso esame C + peso esame D = 162 + 252 + 156 + 360 = 930

Punto 3. CFU esame A + CFU esame B + CFU esame C + CFU esame D = 6 + 9 + 6 + 12 = 33

Punto 4. Media ponderata = risultato punto 2. diviso risultato punto 3. = 930 / 33 = 28,18

Per gli studenti del Politecnico di Milano la media è aggiornata automaticamente fino al 29 luglio.

Allegato 3 Corsi di Laurea Magistrale di continuità

I candidati provenienti dalla Scuola del Design con parametri N e V idonei all'ammissione senza valutazione, potranno far valere il diritto di immatricolazione solo sui Corsi di Laurea Magistrale in continuità.

	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	DESIGN FOR THE FASHION SYSTEM	INTEGRATED PRODUCT DESIGN	INTERIOR AND SPATIAL DESIGN	DESIGN & ENGINEERING	DIGITAL AND INTERACTION DESIGN	PRODUCT SERVICE SYSTEM DESIGN
Design degli interni				N 114-V 27		N 114-V 28 <i>Fino al 2026/'27</i>	N 114-V 28
Design del prodotto industriale			N 114-V 27		N 114-V 27	N 114-V 28 <i>Fino al 2026/'27</i>	N 114-V 28
Design della comunicazione	N 114-V 27					N 114-V 28 <i>Fino al 2026/'27</i>	N 114-V 28
Design della moda		N 114-V 27				N 114-V 28 <i>Fino al 2026/'27</i>	N 114-V 28
Interaction Design (Sede di Lecco)						N 114-V 27 <i>A partire dal 2027/'28</i>	N 114-V 28 <i>A partire dal 2027/'28</i>
Ing. dei Materiali e nanotecnologie					N 105-V 25		
Ing. Meccanica					N 105-V 25		

Il conteggio dei cfu/media per i candidati che nel corso del percorso triennale hanno effettuato una Passaggio tra Corsi dell'Ateneo con convalide d'esami, ha avvio dall'anno accademico di sostenimento degli insegnamenti convalidati. La Scuola non effettua ricalcoli dei parametri.
[School: Parametri N e V \(polimi.it\)](http://polimi.it)

Allegato 4 Requisiti curriculari necessari per ammissione Corsi di Laurea Magistrale

LM DESIGN DELLA COMUNICAZIONE

Per essere ammessi al corso di LM in Design della comunicazione occorre essere in possesso di una laurea nelle classi:

- L-4 Disegno Industriale

Possono inoltre essere ammessi coloro che siano in possesso di una laurea di primo livello in una delle seguenti Classi:

- L-1 Beni culturali
- L-3 Discipline delle Arti Figurative, della Musica, dello Spettacolo e della Moda
- L-10 Lettere
- L-8 Ingegneria dell'Informazione
- L-17 Scienze dell'Architettura
- L-20 Scienze della Comunicazione
- L-31 Scienze e Tecnologie Informatiche

purché in possesso di almeno 30 CFU conseguiti nel Settore Scientifico Disciplinare CEAR-08/D (ex ICAR/13).

In assenza dei requisiti curriculari richiesti, la Commissione, valuterà ulteriori titoli formativi e professionali attinenti all'ambito del Design e segnalerà eventuali integrazioni curriculari in termini di CFU che dovranno essere acquisite prima della verifica della preparazione individuale.

LM DESIGN FOR THE FASHION SYSTEM

Per essere ammessi al corso di LM in Design for the Fashion System occorre essere in possesso di una laurea nelle classi:

- L-4 Disegno Industriale

Possono inoltre essere ammessi coloro che siano in possesso di una laurea di primo livello in una delle seguenti Classi:

- L-3 Discipline delle Arti Figurative, della Musica, dello Spettacolo e della Moda
- L-17 Scienze dell'Architettura

purché in possesso di specifici requisiti curriculari come di seguito specificato:

almeno 36 CFU conseguiti nei Settori Scientifico Disciplinari CEAR-08/D (ex ICAR/13).

LM INTEGRATED PRODUCT DESIGN

Per essere ammessi al corso di LM in Integrated Product Design occorre essere in possesso di una laurea nelle classi:

- L-4 Disegno Industriale

Possono inoltre essere ammessi coloro che siano in possesso di una laurea di primo livello in una delle seguenti Classi:

- L-3 Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda
- L-8 Ingegneria dell'informazione
- L-9 Ingegneria industriale
- L-17 Scienze dell'architettura

purché in possesso di specifici requisiti curriculari come di seguito specificato:

almeno 36 CFU conseguiti nei Settori Scientifico Disciplinari CEAR-08/D (ex ICAR/13), 08/CEAR-10 (ex ICAR/17).

LM INTERIOR AND SPATIAL DESIGN

Per essere ammessi al corso di LM in Interior and Spatial Design occorre essere in possesso di una laurea nelle classi:

- L-4 Disegno Industriale
- L-17 Scienze dell'architettura
- L-21 Scienze Della Pianificazione Territoriale, Urbanistica, Paesaggistica e Ambientale
- L-23 scienze e tecniche dell'edilizia

Possono inoltre essere ammessi coloro che siano in possesso di una laurea di primo livello in una delle seguenti Classi:

- L-3 Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda
- L-7 Ingegneria Civile e Ambientale

purché in possesso di specifici requisiti curriculari come di seguito specificato:

almeno 36 CFU conseguiti nei Settori Scientifico Disciplinari appartenenti al raggruppamento 08/CEAR-08 (ex ICAR/10, ICAR/11, ICAR/12, ICAR/13), 08/CEAR-09 (ex ICAR/14, ICAR/15, ICAR/16), 08/CEAR-10 (ex ICAR/17).

LM DESIGN & ENGINEERING

Per essere ammessi al corso di LM in Design & Engineering occorre essere in possesso di una laurea nelle classi:

- L-4 Disegno Industriale
- L-8 Ingegneria dell'informazione
- L-9 Ingegneria industriale

Possono inoltre essere ammessi coloro che siano in possesso di una laurea di primo livello nella Classe L-17 Scienze dell'architettura purché in possesso di specifici requisiti curriculari come di seguito specificato:

almeno 36 CFU conseguiti nei Settori Scientifico Disciplinari CEAR-08/D (ex ICAR/13), 08/CEAR-10 (ex ICAR/17), 09/IMAT/01 (ex ING-IND/22), IIND-03/A e B (ex ING-IND/14 e ex ING.-IND/15), IIND-04/A (ex ING-IND/16).

LM DIGITAL AND INTERACTION DESIGN

Per essere ammessi al corso di Laurea Magistrale in Digital and Interaction Design occorre essere in possesso di una laurea di primo livello, o titolo di studio equipollente conseguito all'estero, in una delle seguenti classi:

- L-4 Disegno Industriale
- L-17 Scienze dell'Architettura
- L-8 Ingegneria dell'Informazione
- L-9 Ingegneria Industriale
- L-31 Scienze e Tecnologie Informatiche.

Possono inoltre iscriversi coloro che siano in possesso di altri titoli di laurea di primo livello, o titolo di studio equipollente conseguito all'estero, purché in possesso di specifici requisiti curriculari come di seguito specificato:

almeno 36 CFU conseguiti nei Settori Scientifico Disciplinari appartenenti ai raggruppamenti CEAR-08/D (ex ICAR/13), 09/IINF-05 (ex ING-INF/05).

LM PRODUCT SERVICE SYSTEM DESIGN

Per essere ammessi al corso di LM in Product Service System Design occorre essere in possesso di una laurea nelle classi:

- L-4 DISEGNO INDUSTRIALE
- L-17 SCIENZE DELL'ARCHITETTURA
- L-21 SCIENZE DELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE, URBANISTICA, PAESAGGISTICA E AMBIENTALE
- L-3 DISCIPLINE DELLE ARTI FIGURATIVE, DELLA MUSICA, DELLO SPETTACOLO E DELLA MODA

Possono inoltre iscriversi coloro che siano in possesso di altri titoli di laurea di primo livello, o titolo di studio equipollente conseguito all'estero, purché in possesso di specifici requisiti curriculari come di seguito specificato:

almeno 24 CFU conseguiti nei Settori Scientifico Disciplinari appartenenti ai raggruppamenti CEAR-08/D (ex ICAR/13).

In assenza dei requisiti curriculari richiesti, la Commissione, valuterà ulteriori titoli formativi e professionali attinenti all'ambito del Design e segnalerà eventuali integrazioni curriculari in termini di CFU che dovranno essere acquisite prima della verifica della preparazione individuale.

Segue Tabella dove vengono riassunte le casistiche per le quali sono previste le ammissioni con o senza integrazioni curriculari.

CdS Provenienza	Corsi di Laurea Magistrale						
	Design della comunicazione	Design for the Fashion System	Interior and Spatial Design	Integrated Product design	Design &Engineering	Digital and Interaction Design	Product Service System
L-4 – DISEGNO INDUSTRIALE	SI	SI (possibili vincoli di Piano di Studi per CdL ≠ Fashion)	SI	SI	SI	SI	SI
L-1 BENI CULTURALI	SI, con integrazioni	NO	NO	NO	NO	SI, con integrazioni c/o CdL Interaction Design (Campus Lecco)	SI, con integrazioni
L-3 DISCIPLINE DELLE ARTI FIGURATIVE, DELLA MUSICA, DELLO SPETTACOLO E DELLA MODA	SI, con integrazioni	SI, con integrazioni	SI, con integrazioni	SI, con integrazioni	NO	SI, con integrazioni c/o CdL Interaction Design (Campus Lecco)	SI
L-7 INGEGNERIA CIVILE E AMBIENTALE	NO	NO	SI, con integrazioni	NO	NO	SI, con integrazioni c/o CdL Interaction Design (Campus Lecco)	SI, con integrazioni
L-8 INGEGNERIA DELL'INFORMAZIONE	SI, con integrazioni	NO	NO	SI, con integrazioni	SI	SI	SI, con integrazioni
L-9 INGEGNERIA INDUSTRIALE	NO	NO	NO	SI, con integrazioni	SI	SI	SI, con integrazioni
L-10 LETTERE	SI, con integrazioni	NO	NO	NO	NO	SI, con integrazioni c/o CdL Interaction Design (Campus Lecco)	SI, con integrazioni
L-17 SCIENZE DELL'ARCHITETTURA	SI, con integrazioni	SI, con integrazioni	SI	SI, con integrazioni	SI, con integrazioni	SI	SI
L-20 SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE	SI, con integrazioni	NO	NO	NO	NO	SI, con integrazioni c/o CdL Interaction Design (Campus Lecco)	SI, con integrazioni
L-21 SCIENZE DELLA PIANIFICAZIONE TERRITORIALE, URBANISTICA, PAESAGGISTICA E AMBIENTALE	NO	NO	SI	NO	NO	SI, con integrazioni c/o CdL Interaction Design (Campus Lecco)	SI
L-23 SCIENZE E TECNICHE DELL'EDILIZIA	NO	NO	SI	NO	NO	SI, con integrazioni c/o CdL Interaction Design (Campus Lecco)	SI, con integrazioni
L-31 SCIENZE E TECNOLOGIE INFORMATICHE	SI, con integrazioni	NO	NO	NO	NO	SI	SI, con integrazioni
Altre Classi	NO	NO	NO	NO	NO	SI, con integrazioni c/o CdL Interaction Design (Campus Lecco)	SI, con integrazioni

(segue)

	Design della comunicazione	Design for the Fashion System	Interior and Spatial Design	Integrated Product design	Design &Engineering	Digital and Interaction Design	Product Service System
Diplomi c/o Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA)	SI	Si, con eventuali vincoli di Piano di Studi	SI	SI	SI	SI	SI
Diplomi AFAM in Progettazione Artistica per l'impresa	SI	Si, con eventuali vincoli di Piano di Studi	SI	SI	SI	SI	SI
Diplomi AFAM in Fashion Design	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
Diplomi AFAM in Interior Design	SI	Si, con eventuali vincoli di Piano di Studi	SI	SI	SI	SI	SI
Diplomi AFAM in Grafica/Fotografia/Nuove tecnologie per l'arte	SI	Si, con eventuali vincoli di Piano di Studi	SI	SI	SI	SI	SI
Diplomi AFAM in Pittura/Decorazione	SI	NO	NO	NO	NO	NO	SI
Diplomi AFAM in Scenografia	SI	NO	SI	NO	NO	NO	SI
Diplomi AFAM in Scultura	SI	NO	NO	NO	NO	NO	SI

Legenda

SI: valutazione di merito senza necessità di integrazioni (il candidato viene valutato e ammesso alla graduatoria di merito o escluso per non idoneità - l'idoneità è determinata dal portfolio)

SI, con integrazioni: inserimento graduatorie per integrazioni (il candidato viene valutato ai soli fini di predisporre una graduatoria che consenta di rispettare il numero programmato di studenti ammissibili all'iscrizione a corsi singoli per colmare lacune formative. La Commissione stabilisce le integrazioni in base al curriculum formativo e professionale del candidato).

NO: provenienza che non consente l'ammissione neppure con integrazioni.